Comunicato stampa

***LA GEOGRAFIA DELL’ANIMA***

Allegra Hicks

dal 24 novembre 2017 al 27 gennaio 2018

Opening

venerdì 24 novembre 2017

Ore 19.00

L’artista sarà presente.

Intragallery

Via Cavallerizza a Chiaia, 57, 80121, Napoli

La galleria delle arti contemporanee Intragallery è lieta di ospitare nei suoi spazi espositivi di Napoli la mostra ***La geografia dell’anima,*** personale di **Allegra Hicks,** con testo critico di **Mario Codognato**, venerdì 24 novembre 2017, dalle 19.00 alle 21.00

[**Allegra Hicks**](http://www.allegrahicks.com/), torinese di nascita, londinese d’adozione, napoletana nell’anima, ha studiato design a Milano e alla *Parsons School*di New York.

Designer di fama internazionale, sono molto noti i suoi tessuti e oggetti d’arredo, caratterizzati dal suo personale linguaggio simbolico, ispirato alla natura.

Per la prima volta a Napoli, in questa mostra verrà presentata la vocazione artistica più intima dell’artista, la quale, utilizzando tutti i media a lei cari, ricamo, inchiostro, acquerelli, ha realizzato un *corpus* di opere dedicate e ispirate al suo prescelto luogo dell’anima.

Con Napoli ha avuto da subito un incontro emozionale, una sorta di *déjà-vu* che le ha risvegliato un ricordo di appartenenza, sentendo la città come un luogo ritrovato, custode di un destino a lei affine.

La Hicks ha riconosciuto istintivamente l’animo femminile della Sirena, della Marianna che ha fondato la città e che la ancora abita, avvertendone istantaneamente tutto l’ardore, la passionalità, la bellezza e la sofferenza insieme, la sua magia e la sua ragione, la sua malìa e la sua astuzia. Per l’artista, Napoli è decisamente donna.

Questa visione emozionale, questo suo riconoscimento, ha sentito l’urgenza di raccontarsi attraverso i distintivi segni e simboli del suo linguaggio, segni che ritroviamo dipinti ed in parte ricamati su estrapolazioni di planimetrie storiche della città, riprodotte su lino.

E ancora, dialoghi con l’immaginario iconografico partenopeo sono stati reinterpretati dalla luce, che attraversa i ricami dei suoi lightbox, oggetti intesi come sculture che rimandano tracce del suo immaginario onirico, creando una sintesi di nuove suggestioni astratte e contemporanee.

Parallelamente, in esclusiva per Intragallery, verrà presentata in mostra la sua inedita linea di gioielli-scultura, sulla traccia delle opere in mostra.